



LISTE DU MATERIEL TECHNIQUE DE LA SALLE LE PONANT

Les techniciens, professionnels son et lumière, vous accompagnent dans la définition de vos besoins et le suivi de vos projets. Contactez-nous pour de plus amples renseignements au 02 99 60 16 23.

MATERIEL DE SONORISATION

- 1 régie câblée en rack
- 1 console Allen & Heath WZ 16 / 2 DX → 16 voies
- 1 CD et lecteur enregistreur K7 TASCAM CD A 500
- 1 equaliseur graphiques DBX 1231 (face)
- 2 égaliseurs graphiques GQ2015A YAMAHA (4 retours)
- Amplification QSC RM x 2450
- 1 Lecteur DVD MP3

DIFFUSION HK PREMIUM SERIE

- Processeur diffusion LEM DX 26 Plus (Delay, égal, filtrage actif)
- Face 4 PR 115 Sub
- 4 têtes PR 115
- Rappel 2 PR 115
- Retours 4 lignes 4 PR 115
- 4 PR 112 + 4 pieds

MICROS

- 8 micros SM 58 avec pinces et câbles XLR
- 2 micros SM 57
- 1 micro Audix D6
- 2 micros Audix I5
- 1 paire d'Oktava MK 012
- 3 micros HF EW 100 G2 Sennheiser
- 2 micros statiques AT 915 AMR/ML pupitre
- 1 boîtier DI active Samson stéréo
- 3 boîtiers DI passives
- Possibilité de mettre la régie sur scène ou en salle

MATERIEL D'ÉCLAIRAGES

- 1 console 24/48 MA Lighting commander
- 1 Splitter / Booster DMX 1 Entrée / 6 Sortie WD6
- 1 bloc 6 x 3 Kw RVE Road Rack
- 2 blocs 6 x 3 Kw R. Juliat Digitour 6S
- 2 blocs de 12 x 3 Kw RVE
- 4 découpes Robert Juliat 614 SX
- 2 découpes Robert Juliat 714 SX 2 Kw
- 2 Diaphragmes à iris Pour Série SX
- 4 PC Robert Juliat 2 Kw
- 12 PC 1Kw Robert Juliat 306 HPC
- 30 PAR 64 long équipés en CP62 ou 61
- 6 PAR 64 court CP62 avec platines
- Note : Tous les projecteurs sont équipés de porte-filtre élingués*
- 6 multi 6 x 3 Kw dont 2 en fixe sur le pont de face
- 1 départ 125 A tetra à jardin avec une prise 125A et une prise 63 A
- Eclairage salle sur gradateur RVE indépendant 6 circuits

- AUTRES :** 1 pupitre, 8 chauffeuses, 2 tables basses...